

Samen kerken.....



ZO DUBBEL !

De laatste week van de Veertigdagentijd, de Goede Week, begint op zondag: Palmzondag. Een hele bijzondere dag die iedere keer weer aangrijpend is. De intocht van de Heer in Jeruzalem. Kleren werden uitgespreid over de weg en Jezus, gezeten op een ezel, ging er overheen. Mensen langs de kant van de weg stonden wuivend met palmen en riepen om het hardst: "Hosanna, Zoon van David, gezegend Hij die komt in de Naam van de Heer! Hosanna in den hoge!" Als een vorst binnengehaald worden om, nog geen vijf dagen later, bespuugd te worden, uitgelachen, gehoond, bespot. De Hosanna's klinken uit de monden van kinderen en volwassenen, ook in Borne tijdens de Palmpasenoptocht in het dorp. Palmzondag blijft een dubbele dag en dat wordt in de liturgie van de kerk eigenlijk ook tot uitdrukking gebracht. Het is de enige zondag in het jaar waarop twee keer uit het Evangelie gelezen wordt: eerst het verhaal van de glorieuze intocht in Jeruzalem en daarna het hele lijdensverhaal. Alsof meteen duidelijk gemaakt moet worden aan ons, toehoorders: vergeet het niet, Hij is met jubel binnengehaald maar is met hoon diezelfde weg gegaan, vijf dagen later. Heden hosanna... en morgen? Morgen 'kruisigt Hem'?

Onze jassen spreiden we uit als eerbied voor Hem. De dekmantels waarachter we ons schuilhouden, mogen we afleggen. Een bekend lied laat ons weten: want als een mantel om mij heengeslagen, zo is mijn God.

Overall klinkt dezer dagen de Matteüs Passion of de prachtige muzikale vertolking van dit Passieverhaal door Johannes, dat Bach al een paar jaar eerder schreef. Het accent ligt in de Johannes-Passion minder op het lijden van Jezus. Jezus komt meer over als een krachtige persoonlijkheid die de Blijde Boodschap graag vertelt. Daarmee kan de Goede Week beginnen. Het is het begin van de laatste week van Jezus' aardse leven. Op Goede Vrijdag kijken we waarschijnlijk opnieuw massaal -naar verwachting kijken ruim 2,3 miljoen mensen naar The Passion op TV- geroerd en geraakt naar het hedendaagse muzikale popevenement waarin een hervertelling van het lijdensverhaal van Jezus door artiesten van nu op de vismarkt in Groningen, plaatsvindt. Simone Kleinsma vertolkt de rol van Maria en Jan Dulles neemt de rol van Jezus op zich. Dit is een gewaardeerde traditie, zoals we ook de traditie van de Palmpasenstok kennen. Het is iedere keer weer leuk en aandoenlijk om te zien hoe kinderen daarmee bezig zijn. Vooral aan het eind van de dag, als de stok volgehangen is met van alles en nog wat en het gewicht zodanig is, dat het haast niet meer te dragen is. Maar wat dragen die kinderen? De Palmpasenstok is eigenlijk een kruis dat verborgen wordt met palmtakjes, snoep en lekkers. Waarbij dat lekkers symbool kan staan voor van alles en nog wat: Als er twaalf chocolaatjes in hangen dan zou je dat kunnen verbinden met de twaalf Apostelen en bij sommigen worden er dertig krenten in gehangen, verwijzend naar de dertig zilverlingen die Judas als beloning voor zijn verraad van Jezus ontving. En dan de haan bovenop de stok, gemaakt van brood, het brood dat Christus op Witte Donderdag deelt met zijn leerlingen. De haan, dat zal ook duidelijk zijn. De woorden die op Goede Vrijdag zullen klinken als tegen Petrus wordt gezegd: "Nog voordat de haan heeft gekraaid, zult gij mij drie keer hebben verraden." Deze Palmpasenstok is eigenlijk het verhaal van de Goede Week in één. Het kruis dat gedragen wordt en dat ook voor Christus zo zwaar werd dat Hij er tot drie keer toe er onder bezweek voordat Hij er aan stierf. Maar het kruis in de vorm van de Palmpasenstok is ook een symbool van **de belofte** die gedaan is: **de**

dood is niet het eind, er is eeuwig leven. Op Palmpasen gloort het morgenrood van de Paasmorgen al een beetje door: **Verrijzenis!**

Ik wens u een goede voortzetting van de Veertigdagentijd, een aandachtige Goede Week en alvast, heel voorzichtig, mede namens de collega's uit het pastorale team van de Goede Herder Parochie in Hengelo, de Heilige Geest Parochie uit Delden e.o., de HH Jacobus en Johannes Parochie in Borne/Hertme, de vreugde van Pasen!

Carla Roetgerink, pastoraal werkster

Komende activiteiten van de Raad van Kerken:

Vrijdag 11 april, 'Solidariteitsmaaltijd' in de Stefanshof van 18.00 – 19.00 uur.

'Er is op deze wereld eten genoeg voor iedereen.....maar..'

Woensdagavond 16 April om 19.00 uur, Passievesper in de kloosterkapel van de Karmelitessen te Zenderen.