

## “Oude tradities – nieuwe initiatieven”

Het “Bezinningscentrum De Zwanenhof” is ruim 90 jaar oud. In 1927 gebouwd door de paters Redemptoristen; de straatnaam verwijst naar het doel “Retraites aanbieden aan de Twentse bevolking”. Hoe oude tradities in een nieuw jasje terugkomen?

De organisatie van de Zwanenhof is al jaren niet meer in handen van de Redemptoristen, maar maakt er geen geheim van dat ze nog wel door deze traditie geïnspireerd wordt. De bouw van het Zorghotel is hier een prachtig voorbeeld van. Hoe kun je vorm geven aan zorg voor de Twentse bevolking, gericht zijn op het welzijn van de “gehele mens”, zowel lichamelijk, psychisch als levensbeschouwelijk? Oude traditie die inspireert tot nieuwe initiatieven.

Het koor waarin ik zing (Twents Liturgiekoor) en de maandelijks Zwanenhofvieringen zijn ook ooit begonnen als initiatief van de Redemptoristen. Ik ervoer het daarom wel als een verlies, toen de paters zich om financiële redenen moesten terugtrekken op één plaats in Nederland: in het Limburgse Wittem.

Het past zo in het tijdsbeeld van “minder, kleiner, sluiten....” Maar gelukkig kunnen we nu jaren later constateren dat de ideeën van de jaren tachtig geworteld zijn in goede aarde en zelfstandig konden uitgroeien, nog steeds in volle bloei staan.

Het Twents Liturgiekoor ging eind mei op een soort van werkbezoek aan Gent. Daar heeft diezelfde orde van de Redemptoristen ervoor gekozen om niet alleen te sluiten en af te breken, maar om de opbrengst van verkoop van grond te investeren in een nieuw centrum: De Clemenspoort. (zie, hoor en lees meer op hun website: [Clemenspoort.be](http://Clemenspoort.be))

Een prachtig initiatief om antwoord te geven op de noden van een stad. Je kunt er altijd binnenlopen voor een gastvrij onthaal. Wekelijks is er een oecumenische viering. Er zijn appartementen waarin enkele paters wonen, die mensen tijdelijk ontvangen, als zij even niet zelfstandig kunnen wonen. Er staan betaalbare kamers voor studenten. Wij werden er gastvrij en warm ontvangen door talrijke vrijwilligers en door ons collegakoor Effeta. Zij toonden ons trots hun prachtige stad Gent en samen zongen we een concert: “Grenzeloze Vriendschap” met liederen op tekst van Huub Oosterhuis.

Zo vlak na het hoogfeest van Pinksteren ervoeren we daar de werking van de H. Geest! Verschillende talen in één verstaan! Vriendschap over grenzen heen. Een oude traditie die nieuw leven wordt ingeblazen. In een tijd waarin geloof en kerk schijnbaar alleen maar lijken te verminderen, zagen we in Gent de uitwerking van een moedig besluit om iets nieuws op te bouwen. En met een beetje gevoel voor geschiedenis en traditie kunnen we inzien, dat we daar zelf ook onderdeel van uitmaken. Moedgevend voor ieder die gelooft in de werking van de H. Geest: zij waait waar zij wil en ademt open wat gesloten lijkt. Vernieuwt wat uit de tijd raakt. Maakt één wat is verdeeld. Dat wij als christenen en als geloofsgemeenschap nooit de moed verliezen!

*Susan van Os-Yedema, emeritus pastoraal werker*